

وفي الواقع أن هذا النوع من المضلعات لا يعتمد عليه ونضبطه بتحويله إذا أمكن إلى مضلع مغلق أو موصل بالربط على نقطة معلومة الإحداثيات، وإلا فيجب قياس كل ضلع وكل زاوية مرتين على الأقل.

هناك خطوات يجب أن تتبع لإنشاء مضلع في الطبيعة وأهم هذه الخطوات:

### عملية الاستكشاف للمنطقة:

الغرض من عملية الاستكشاف هو التعرف على المنطقة التي سيتم إنشاء المضلع بها وتكوين فكرة شاملة عنها، ومواقع التفاصيل داخلها بالنسبة لبعضها البعض وبالنسبة لحدودها، وما تحتويه من معالم طبيعية وصناعية مثل المباني والشوارع والكباري..... إلخ. وذلك بالتجول فيها حتى يمكن اختيار أحسن المواقع لنقاط المضلع التي ستشكل الهيكل العام للمضلع.

### رسم كروكي عام للمنطقة:

بعد إجراء عملية الاستكشاف للمنطقة يتم التجول فيها مرة أخرى ورسم كروكي شامل لها يبين جميع التفاصيل الطبيعية والصناعية، ولا يشترط أن يرسم الكروكي بمقياس رسم معين أو بأدوات هندسية بل يكفي أن يكون مرسوماً بإتقان وممثلاً للطبيعة بقدر الإمكان مع ملاحظة الجهات الأصلية أثناء الرسم.

ويراعى عند رسم كروكي المنطقة ما يلي:

١. أن يكون بالقلم الرصاص الخفيف ليتيسر عمل التغيرات التي يتضح عدم مطابقتها للطبيعة.
٢. أن يكون الكروكي كبيراً بدرجة تسمح ببيان التفاصيل.
٣. أن توضح بقدر الإمكان الإشارات الاصطلاحية لبيان نوع التفاصيل على هذا الكروكي.
٤. أن يوضع اتجاه الشمال على الكروكي.
٥. أن توقع النقاط المختارة للمضلع على هذا الكروكي.